# RACCOLTA <br> DI <br>  <br> ovvero <br> POT-POURRI <br>  



## TOENTO

> Gipografico 〇astellazzo Oegaudenzi 1850.

From the collection of Richard Powers

## CONTRADDANZE

OVVERO


1.

Mesures
Les premières dames en avant 4 et en arrière, traversez . 4 Chaîne anglaise les mêmes . . 8 En avant les mêmes quatre, à vos dames, en place . 8 Grand rond tout le monde . . 8
4. fois Total 32
N. B. La seconde fois en avant les chevaliers.

> Mesures
> En avant quatre, chassez ouvert 8
> Chaine anglaise les mêmes . . 8
> En avant les mêmes . . . . 4
> A vos dames, changez de place 4
> Balancez aux coins . . . - 4
> Tournez à vos dames . . . 4
> Total 32
3.

Tout le monde la main droite aux coins, grande chaîne jusqu'en place . . . . 16
Chassez croisez tout le monde . 8 Chaine des dames, croisez . . 8

Total 32
N. B. La seconde fois la main droite à gauche, grande chatne.

Les premières dames en avant deux fois, tournez en dos-à-dos . . . . . . . 8
Traversez par la main droite, et par la gauche à vos chevaliers . . . . . 8
Formez la ligne et balancez . 4
Demi queue de chat . . . . 4
Balancez loul le monde . . . 8
Total 32
5.

Toul le monde en avanl quatre par qualre anx coins, chassez ouvert restant moilié au milieu el moitié en dehors
Les figures en dehors, promenade en visite avec la dame que vous avez changé la première figure, révérence
La 2.e chaîne anglaise etc. jusque vis-à-vis vos dames
Chassez ouvert et demi-chaine en place 8
Un chevalier conduit sa dameen avant et en arrièredeux fois, quittez la damevis-à-vis8
Demi-rond a trois arcades, en avant deux fois ..... 8
Galoppe les mêmes deux jusqueen place . . . . . . 8
Les mêmes deux choisissez ..... 8
Polka ..... 16
Mresures
En avant toul le monde quatrepar quatre aux coins, ré-vérence vis-à-vis . . . 8
Chaîne anglaise ..... 8
En avant vis-à-vis, demi-chaînesans vous tourner . . 8
Chaine des dames vis-à-vis ..... - 8
En avant vis-à-vis ..... 8
Demi-chaîne etc. jusqu'en place ..... 8
esures
Les premières dames en avant,promenade solitaire à droi-te, les premières damesjusqu' au derniers cheva-liers à droite8
Galoppe jusqu' à la place des chevaliers, révérence . ..... 8
Les mêmes dames tournez, grand rond jusqu' en place ..... 8
Chaîne des dames les mèmes ..... 8
Total 48Total 32

| Mesures | Mesmes |
| :---: | :---: |
| Figurez en colonne . . . . 8 | Balancez tout le monde aux coins 4 |
| Les chevaliers tournez . . . 8 | Demi dos-à-dos |
| Le premier chevalier en donnant | Restant vis-à-vis à l'autre dame |
| la main gauche à sa dame et la dame la droite | Révérence et demi-tour les mêmes et changez de place . 8 |
| à l'autre passe au milieu | Chaine des dames vis-à-vis . 8 |
| des lignes formant un | Chaine anglaise les autres . . 8 |
| rond à la giraffe, et grande | - - |
| chaine . . . . . . 16 | Total 32 |

13. 

Bouquet des dames el promenade solitaire des chevaliers jusque vis-à-vis à vos dames
La main droite à vos dames, grande chaine jusqu'à rencontre, tournez
Grand chaine au contraire jusqu'en place . . . . . 8
Chassez croisez tout le monde 8
14.Mentres
Chassez au contraire tout lemonde, changez de damesel de place8
Chaine anglaise vis-à-vis ..... $8^{*}$
Chaine anglaise les autres ..... 8Total 24
15.
Mesures
En avant les premiers vis-à-vis, chassez ouvert . . . . 8
En avant les mêmes, demichaîne sans vous tourner8
Tournez les mêmes et à vosdames, changez de place 8
Chaîne des dames les mêmes, les autres . . . . . 8

Les premières dames en avant,
les m今̂mes promenade solitaire à droite jusqu'à
la fin de la ligne à droite 8 Demi-rond à trois arcades . . 4
Les mêmes dames en avant . 4
Révérence, rond les mêmes jusqu'en place . . . . . 8
Balancez tout le monde . . . 8

Total 32
17.

Promenade en visite, figurez en colonne . . . . . . 8
Promenade solitaire les dames à droite el les chevaliers a gauche jusqu'à la reucońlre de vos dames, galoppe, en place . . 8
Balancez tout le monde . 8
A vos dames, en place . . 8
Total 32

Reprise les chevaliers.
Rond des dames, bouquetet galoppe le $2^{\mathrm{e}}$ et $3^{\mathrm{me}}$et jusqu'au dernier, jusqu'en place . . . . . . 16
Tout le monde promenade jus. qu'en place . . . . . 8
19.

Moulinet des dames à droite et à gauche
La main droite à vos chevaliers, grande chaine jusqu' à vos dames, quillez la main, promenade solitaire
Les chevaliers au milieu et les dames en dehors jusqu' à yos places . . . . . 8

Total 32
N. B. Les chevaliers mêmes figures, promenade les chevaliers au milieu.

En avant quatre par quatre aux
coins, formez la chaine
anglaise . . . . . . 8
Les chevaliers au milieu, bouquet la dame la main droite à l'autre dame vis-à-vis, grande chaine jusqu'en place . . . . . . . 16
Balancez tout le monde . . . 8
Total 32
21.

Les premières dames traversez par la main droite el par la gauche

8
Formez la ligne et balancez - 8
Formez la ligne et en dehors, galoppe jusqu'en place . 8
Formez un'aulre fois la ligne, queue de chat . . . . 8
festures

## CONTRADDANEE MILITABI

22. 

Mfesures
En avant les premiers, conver- sion avec vos dames sur la place à droite ..... 8
Les autres en avant, conversion à gauche sur la place ..... 8
Tous les chevaliers en arrière, front, deux promenade so- litaire au milieu et en dehors jusqu'en place . 8
Balancez et révérence ..... 8
Tolal 32
Tout le monde conversion a droite avec vos dames sur la place
Tout les chevaliers lournez. 4
Toul les chevaliers de chaque ligne la main gauche à vos dames et passez au milieu 8
Formez la grande chaine . . 16

Total 32.
En avant vis-à-vis deux fois du coté droite . . . . 8Pilez à gauche jusqu' à la fin dela ligne à droite, front,saluez à droite . . . . 8
Les mêmes en arrière, front, chaîne des dames vis-à-vis 8
Rond les mêmes jusqu' â vosplaces8
Total 32
Les premiers en avant, conver- sion à droite ..... 8
Chaîne anglaise ..... 8
En avant les mêmes, chassezouvert, chaine des damesconlinue8
Tous les chevaliers en dehorsen arrière, front, marchejusque vis-à-vis, à vosplaces . . . . . . 8

## 12 couples.

## Mesurea

Les premiers en avant, chassez sans déchasser, en avant les memes, chassez ouvert8

Chalne anglaise tout le monde vis-à-vis . . . . . . 8
Les six couples aux milieu tournez, el changez de place 8
Balancez tout le monde, reprise même
Troisième et quatrième lournez en place 8

Tout le monde balancez aux coins, demi dos-à-dos8

Révérence à la dame vis-à-vis, demi-tour et change de dames.
Les huit couples sur les colés chaine anglaise.et les quatre figurez au milieu, chaine des dames, croisez
Les quatre figurez, grand rond à gauche et les huit grand rond à droite
Tournez tout le monde à la dernière place . . . . 8
Balancez aux coins et jusqu' à la rencontre de votre dame, promenade, en place 8
29.

Meares
En avant les premiers et en arrière . . . . . . 8
En avant, figurez la dame à droite et le chevalier à gauche, au milieu chaine anglaise 8

## Toul le monde vis-à-vis, les six figurez au milieu, tournez a vos dames, en place . 8

Gran rond lout le monde . . 8
30.
Figürez à droite, chassez ouvert ..... 8
La première el la troisième figure en avaut, traversez ..... 8
Rond des dames et rond des che- valier ..... 8
En avant les deux lignes, à vos dames, en place ..... 8

En avant quatre, chassez ouverl 8 En avant les mèmes, demi-chaine sans vous tourner 8
Chaine anglaise

$$
8
$$

Balancez vis-à-vis
Les quatre au milieu tournez à
vos dames, changez de
Les quatre au milieu tournez à
vos dames, changez de place
 place . . . . . . . 484

Mesures
Figurez à droite, chassez ouvert ..... 8
Chaine des dames carrée ..... 8
En avant les deux lignes, à vos dames, en place ..... 8
Balancez ..... 8

Total 32

$$
33
$$Deux dames vis-à-vis en*avantdeux fois, figurez à droite 8

Demi-rond à trois arcades, enavant les deux dames, rè-vérence vis-à-vis . . . 8
Balancez à vos chevaliers ..... 8
Promenade sollaire ..... 8
35.

Mesures
Deux dames vis-à-vis en avant deux fois, lournez . . . 8
Les autres galoppe 8
Les dames au milieu balancez avec vos chevaliers4

Demi-queue de chat . . . . 4
Chaine anglaise aux coins . . 8

Total 32

Balancez anx coins, demi dos-àdos . . . . . , . 4
Révérence à la dame vis-à-vis, demirbour . . . . 4
Chaine des dames, croiset . . '8 Chassex croisez tout le monde . 8

Totad 24
36.

En avant quatre, demi dosLes autres en avant, la dame à droite et le chevalier à gauche, chassez ouvert . 8
Traversez tout le monde vis-àvis par la main droite, retraversez par la gauche . 8
Grande chaine . . . . . . 8
Balancez vis-à-vis, à vos places 8
37.

Mesuree
Figurez à droite, chassez ouvert
sur deux lignes . . . 8
Les quatre en dehors en avant . 4 Chassez ouvert . . . . . . 4 Chaîne des dames les mèmes . 8 Les autres en avant au milieu . 4 Chassez ouvert . . . . . . 4
En avant deux fois, demi-chaine, en place
38.

En avant qualre Figurez la dame à droite et le chevalier à gauche , . 4
Chaîne anglaise . . . . . 8
Balancez vis-à-vis . . . . . 4
Les quatre au milieu tournez à vos dames, en place . . 4

Total 24
39.

Figuree droite, chassez ouvert is
Les quatre en dehors en avant et galoppe . . . . . 8
Chaine anglaise vis-à-vis aux quatre milieu . . . 8
En avant tout le monde, demichaine, en place . . . 8

Figurez à droite, chassez ouvert 8
Les quatre en dehors chaine anglaise au milieu . . . 8
Chaine anglaise vis-à-vis . . 8
En avant les deux lignes . . 4
A vos dames, en place 4

Total 32

4 4 :
8En avant, chassez ouvert8

Chassez avec la dane tont ke monde, demi-chatne au coin . : . . . . . 8
Chatne anglaise tes mêtịes . . 8
Balancez à tós dames . . . . 8
Grand fond . . . . . . . 8

En arant les premiers . . . Moures
Demi-chaine . . . . . . . 4
Chaine des damess sur la lighée . 8
Chaine anglaise vis-à-vis . . . 8
Balancez au coin . . . . . 4
Tour de main à tos dames . .
Total 32

Traversez toutes les dames par la main droite et par la gauche sur la ligne . . 8
Grande chaine des dames jusque
vis-à-vis son chevalier
La main droite au même, grande chaine tout le monde . . 16

Total 32
45.
46.

En avant quatre, chasser sabs dechasser : . . . . 8
En avant les metmes, chassez
ouvert . . . . . . 8
Chatne anglaise vis- $\mathrm{A}-\mathrm{vis}$. . 8
En avant tout le mende, chasser ouvert . . . . . . $k$
Chassez sans déchasser tout le monde, les quatre au milien demi-chaine el les quatre
: en dehors tour de main, en place . . . . . . 8
47.

Les premiens en avant, ebassez sans déchasser
Les mêmes promenade selitaire a droite8

Chaine angłaise. 8
Demi rond à quatre, demi-chaíne sans vous tourner . . . 8
Au milieu rond jusqu'ea plaee, eat dehors balancez, en place 8

Total 40
48.

## LA PASTORELLE

Un chevalier conduit sa dame en avant et en arrière deux fois, quillez la dame à gauche
En avant les trois deux fois . . 8 Un chevalier seul en avant . . 8 Demi-rond et demi-chaine . . 8
49.

## LE PANTALON

Mesurbs
Chaine anglaise ..... 8
Queue de chat et demi-chaine ..... 8
Chaine des dames ..... 8
Total 24
50.
L'ÉTÉ
Mesures
En avant deux Traversez ..... 4
Chassez à droite et à gauche . 4 Retraversez ..... 4
Balancez ..... 8

## $\$ 1$. <br> LA POULE

Traversez deux vis-à-vis. par la main droite et par la gauche, formez la ligne . . 8
Balancez et queue de chat . . 8
Les mêmes deux en avant deux fois
En avant quatre, demi-chaine, en place . . . . . . 8

Total 32

